

Konzert zum Valentinstag

Mit, 14. Februar 2001

Konzert zum Valentinstag



*Chor der Musik- und Kulturvereinigung
Laufen e. V.*

*Vokalensemble aus Mitgliedern des
Chores*

*Ulrich Kreuzer, Schlagwerk und
Trommel*

*Fritz Liebert, Rezitation der
„Liebeslyrik“*

Rolf Müller, Klavier und Leitung

Programm

| | | | |
|---|---|---|---|
| Giovanni Gastoldi (+ 1622) | An hellen Tagen | Johannes Brahms (1833-1897) | Dein Herzlein mild, opus 62, Nr. 4 |
| Hans Leo Haßler (1564-1612) | Jungfrau dein schön Gestalt Feinslieb du hast mich gfangen | Paul Hindemith (1895-1963) | Puisque tout passe, aus „Six Chansons“ ⁴ |
| John Dowland (1562-1626) | Süßes Lieb | Carl Orff (1895-1982) | Odi et amo, aus „Catulli Carmina“ |
| | ***** | John Lennon/Paul McCartney (Arr. K.-F. Jehrländer) | Michelle |
| J.W.Hobbs (Arr. King's Singers) | Phillis is my only joy | | ***** |
| Toinot Arbeau (1589) | Pavane: Belle, qui tiens ma vie | Comedian Harmonists (Arr. Carsten Gerlitz) | Irgendwo auf der Welt |
| John Dowland (1562-1626) | Ayr: Come away, come, sweet love | Harold Arlem (Satz: Siegfried Bauer) | Somewhere over the rainbow |
| | ***** | Calvin Carter (Arr. Robert Sund) | Goodnight, sweetheart |
| Finnische Volksweise (Satz: D. Zimmerschied) | Laß die Nacht, laß den Tag vergehen | Peter Kreuder (Satz: V. Stoertzenbach) | Sag beim Abschied leise Servus |
| Max Reger (1876-1916) | Wie kommt's, daß du so traurig bist | | ***** |
| Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847) | Es fiel ein Reif (aus opus 41) | V. Clarke (Arr. S. Barreti) | Only you |
| Walter Rein (1893) | Wach auf, mein Herzens schöne | John Lennon/Paul McCartney (Satz: Gustav Gunsenheimer) | Yesterday |
| | ***** | Walter Jurmann (Satz: Matthias Hermann) | Veronika der Lenz ist da |

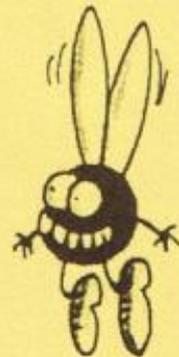
Concerto Bestiale

Mit, 26. Juni 2002

Musik- und Kulturvereinigung Laufen e.V.
Mittwoch, 26. Juni 2002, 20 Uhr in der **SALZACH**
Laufen **HALLE**



Concerto Bestiale



Ein Musikalisches Menü tierischer Chormusik
serviert mit
pianistischen und kabarettistischen Beilagen



Garantierter Genuss auch für Vegetarier
Gerührt Gesungen von den
Musikfreunden Laufen

Am Taktstock und den Tasten:
Ralf Thomas Halk



Eintritt: € 7,-/Kinder und Jugendliche € 4,-

Weitere Aufführungstermine:
Freitag, 28. Juni 2002, 20 Uhr, Diakoniehaus Freilassing
Sonntag, 30. Juni 2002, 16 Uhr, Wandelhalle Bad Reichenhall

Sparkasse Berchtesgadener Land

8. Internationales Salzburger Chorfestival

Son, 30. Juni 2002

Stiglkeller

Direktion: DKM János Czifra

PROGRAM

GESU CHURCH CHOIR Musikdirector Dr. Joseph Metzinger

| | |
|-----------------------------|-------------------------------|
| SING TO THE LORD A NEW SONG | F. J. HAYDN |
| MIRROR OF ETERNITY | JAMES CHEPPONIS |
| THREE AFRICAN CHANTS | ARR. JOHN BELL & J. METZINGER |
| STANDIN' IN THE NEED | ARR. G. YATES & C. PRICE |

KAMMERCHOR ST. VITUS Musikdirector: Ulrike Ehrenfellner

| | |
|-------------------------------|------------|
| DIE NACHTIGAL | MENDELSONN |
| IM GRÜNEN | MENDELSONN |
| JA UND DER KLOA BUA IS SCHÖNA | VOLKSLIED |
| DU ALTE RUMPUMPEL | VOLKSLIED |
| OH DU ESELHAFTER MARTIN | MOZART |
| EDELWEISS | RODGERS |

OUR LADY OF LOURDES CHURCH CHOIR Musicdirector: Carol J. Cook

| | |
|----------------------------------|------------------|
| GOD OF GRACE AND GOD OF LAUGHTER | ISAAC HOPP |
| CHOOSE SOMETHING LIKE A STAR | RANDALL THOMPSON |
| MAY YOU GO FORTH IN LOVE | SALLY ALBRECHT |

SACRED HEART VOCAL ENSEMBLE & HANDBELL CHOIR

Musicdirector: George F. Baumgardt

| | |
|---------------------------------------|----------------------------------|
| GOD BLESS AMERICA | BERLIN |
| GREAT IS THE LORD OF HEAVEN | F. J. HAYDN |
| JOYFUL, JOYFUL WE ADORE THEE | BEETHOVEN |
| LOCUS ISTE | BRUCKNER |
| ALLELUIA | MOZART - HANDBELL CHOIR |
| ÖSTERREICHISCHE NATIONALHYMNE | HANDBELL CHOIR |
| HE'S GOT THE WHOLE WORLD IN HIS HANDS | SPIRITUAL - HANDBELL CHOIR |
| SIMPLE GIFTS | FOLKSONG - HANDBELL CHOIR |
| FESTIVAL CAPRICCIO | KINYON - HANDBELL CHOIR |
| TAPESTRY ON AR HYD Y NOS | WELSH FOLKSONGS - HANDBELL CHOIR |

SONNLEITNER STUBENMUSI Musicdirector: Silvia Reith-Höfer

| | |
|-----------------------------|-------------|
| THERNBERGER TAFELSTÜCK | FOLKSONG |
| LÄNDLERISCHE TÄNZE | W.A. MOZART |
| MITTERNDORFER REDOUTE NR. 5 | FOLKSONG |
| AMALIEN POLKA | HERZOG MAX |

MUSIKFREUNDE LAUFEN Musikdirector: Ralf Thomas Halk

| | |
|----------------------------------|---------------------------|
| CONTRAPPUNTO BESTIALE ALLA MENTE | ADRIANO BANCHIERI |
| WHEN DAISIES PIED | GEORGE MAC FAFFEN |
| SÜSSER TOD | KLAUS STAHMER |
| THERE WAS AN OLD MAN IN A TREE | MATYAS SEIBER |
| IN DER BAR ZUM KROKODIL | AFTER COMEDIAN HARMONISTS |

ST. FRANCES CABRINI CHURCH CHOIR Musikdirector: Daniel Wyatt

| | |
|--------------------------------|----------------|
| FOR THE BEAUTY OF THE EARTH | JOHN RUTTER |
| FESTIVAL SANCTUS | JOHN LEAVITT |
| WHEN THE SAINTS GO MARCHING IN | ARR. J. RUTTER |

Cesar Bresgen - Der Scholi in Laufen

Don, 10. Juli 2003

Sam, 12. Juli 2003

CESAR BRESGEN

DER SCHOLI IN LAUFEN



Mitwirkende:

| | |
|-------------------------------|--|
| Ferdinand Scholi | Eberhard Kummer, Wien |
| Buchel, ein Neureicher | Wilhelm Falde |
| Der Teufel | Fritz Liebert |
| Der Tod | Dieter Freudenthaler |
| Die „Tres“ | Sabine Kraus |
| Der Altbauer | Alfred Kneidl |
| Der Griesgram | Max Schauer |
| „Untersberg-Weibl“ | Irmgard Schnabl |
| „Untersberg-Mandl“ | Josef Bernauer |
| Kaiser Friedrich Barbarossa | Matthias Schauer |
| Kinder | Kinderchor der Volksschule Laufen (Einstudierung Christine Stapfer) |
| Volk | Chor der Musikfreunde Laufen (Einstudierung Susanna Dohnanyi-Metz) |
| Orgel | Markus Hanke |
| Bläser und Musikkapelle | Stadtkapelle Laufen Leonendorf |
| Fabi-Vogl | Walter Tauber und Matthias Kraus |
| Masken und Frisuren | Salon Gabi Laufen |
| Beleuchtung | Oliver Freudenthaler |
| Bühnenaufbau | Wilhelm Öllner |

Regie Lothar Kunz

Regieassistent Sieghart Schwedler
Walter Gaiser

Freilichtaufführung
jeweils 20^{er} Uhr
vor der Stiftskirche
Laufen
(bei schlechtem Wetter
in der Kirche)

Do. 10.07.2003
Sa 12.07.2003

Eintrittspreise: Erwachsene 14,-; Schüler, Studenten und Kinder 7,-
Vorverkauf: Reischbüro Schneider, Laufen
Keine Platzreservierung
Veranstalter: Musik- und Kulturvereinigung Laufen e.V.

Volksbank Raiffeisenbank
Berchtesgadener Land eG



Fuchs Repro & Druck Laufen
Ihr Partner in Werbung und Druck



Freundlichkeit und Vertrauen als Anfang. Service und Kompetenz als Weg. Ihre Zufriedenheit als Ziel.

Plakatgestaltung nach einer Originalzeichnung von Cesar Bresgen.

Mit der freundlichen Genehmigung von Frau E. Bresgen.

Georg Friedrich Händel - Der Messias

Son, 30. November 2003

Georg Friedrich
Händel

Der Messias

Oratorium für Soli
Chor und Orchester

| | |
|--------------------|--------|
| Andrja Brlec | Sopran |
| Marcus Blöchl | Altus |
| Stephan Grünfelder | Tenor |
| Manfred Rojder | Bass |

Kammerorchester „Sinfonietta“
Chor der Kulturvereinigung Laufen
Leitung: Susanna Mette-Dobmeyer

am Sonntag, den 30. Nov. 2003
um 20.00 Uhr
in der Salzachhalle Laufen

Veranstalter:
Musik- und Kulturverein Laufen e.V.

Lukullische Nacht

Fre, 2. Juli 2004

Nach dem Ohrenschaus in der Stiftskirche gab es ein Buffet mit italienischen Schmankerln - aufgrund des Wetters leider nicht im Freien auf dem Rottmayrplatz sondern im Pfarrheim.

Auf dem Programm standen Sätze aus dem "Gloria" RV 589 und dem "Magnifikat" RV 610 von **Antonio Vivaldi** und Arien aus "Julius Cäsar" von **Georg Friedrich Händel**.

Unter der Leitung von Susanna Mette-Dobmayer musizierten die Solisten Rosemarie Schönsmaul, Markus Blöchl, Max Kiener sowie der Chor der Musik- und Kulturvereinigung und das Kammerorchester "Sinfonietta Salzburg".

Lukullische Nacht

Konzert & Kulinarium

Antonio Vivaldi
„Gloria“ und „Magnificat“

Georg Friedrich Händel
Arien aus „Julius Caesar“

Chor der Musik- und Kulturvereinigung Laufen
Kammerorchester Sinfonietta Salzburg

Solisten:
Rosmarie Schönsmaul
Marcus Blöchl
Max Kiener

Leitung:
Susanna Mette-Dobmayer

Vorverkauf (Reisebüro Am Stadttor)
Konzert incl. Buffet € 22,-
ermäßigt € 18,-

Abendkasse
Konzert ohne Buffet € 14,-
ermäßigt € 10,-

Freitag 2. Juli 2004 19.30 Uhr
Stiftskirche Laufen



Johannes Brahms - Ein deutsches Requiem

Sam, 13. November 2004

Son, 14. November 2004

J. Brahms

Ein deutsches Requiem

**Samstag,
13. November
19.30 Uhr**

**Basilika
Altötting**

**Sonntag,
14. November
19.30 Uhr**

**Stiftskirche
Laufen**

**Evangelische Kantorei Altötting
Chor der Musik- und Kulturvereinigung Laufen
Sinfonietta Salzburg**

Sopran: Erika Peldszus-Mohr Bass: Dr. Manfred Roider

Leitung: Susanna Mette-Dobmeyer

Vorverkauf: Altöttinger Kartenzentrale 08671/881562 / Reisebüro am Stadttor, Laufen 08682/267

Eintritt: Kategorie A: € 16.-, Kategorie B: € 12.-, Ermäßigt: € 10.-

Mit freundlicher Unterstützung der Städte Altötting und Neuötting